

# EDUCAÇÃO FÍSICA

Novembro/2014

09

## LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

1. Verifique se, além deste caderno, você recebeu o Caderno de Respostas, destinado à transcrição das respostas das questões de múltipla escolha (objetivas), das questões discursivas e do questionário de percepção da prova.
2. Confira se este caderno contém as questões discursivas e de múltipla escolha (objetivas), de formação geral e do componente específico da área, e as relativas à sua percepção da prova. As questões estão assim distribuídas:

Partes	Número das questões	Peso das questões no componente	Peso dos componentes no cálculo da nota
Formação Geral/Discursivas	D1 e D2	40%	25%
Formação Geral/Objetivas	1 a 8	60%	
Componente Específico/Discursivas	D3 a D5	15%	75%
Componente Específico/Objetivas	9 a 35	85%	
Questionário de Percepção da Prova	1 a 9	-	-

3. Verifique se a prova está completa e se o seu nome está correto no Caderno de Respostas. Caso contrário, avise imediatamente um dos responsáveis pela aplicação da prova. Você deve assinar o Caderno de Respostas no espaço próprio, com caneta esferográfica de tinta preta.
4. Observe as instruções sobre a marcação das respostas das questões de múltipla escolha (apenas uma resposta por questão), expressas no Caderno de Respostas.
5. Use caneta esferográfica de tinta preta, tanto para marcar as respostas das questões objetivas quanto para escrever as respostas das questões discursivas.
6. Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas. Qualquer texto que ultrapassar o espaço destinado à resposta será desconsiderado.
7. Não use calculadora; não se comunique com os demais estudantes nem troque material com eles; não consulte material bibliográfico, cadernos ou anotações de qualquer espécie.
8. Você terá quatro horas para responder às questões de múltipla escolha e discursivas e ao questionário de percepção da prova.
9. Quando terminar, entregue ao Aplicador ou Fiscal o seu Caderno de Respostas.
10. **Atenção!** Você deverá permanecer, no mínimo, por uma hora, na sala de aplicação das provas e só poderá levar este Caderno de Prova após decorridas três horas do início do Exame.

**QUESTÃO DISCURSIVA 1**

Os desafios da mobilidade urbana associam-se à necessidade de desenvolvimento urbano sustentável. A ONU define esse desenvolvimento como aquele que assegura qualidade de vida, incluídos os componentes ecológicos, culturais, políticos, institucionais, sociais e econômicos que não comprometam a qualidade de vida das futuras gerações.

O espaço urbano brasileiro é marcado por inúmeros problemas cotidianos e por várias contradições. Uma das grandes questões em debate diz respeito à mobilidade urbana, uma vez que o momento é de motorização dos deslocamentos da população, por meio de transporte coletivo e individual.

Considere os dados do seguinte quadro.

Mobilidade urbana em cidade com mais de 500 mil habitantes		
Modalidade	Tipologia	Porcentagem (%)
Não motorizado	A pé	15,9
	Bicicleta	2,7
Motorizado coletivo	Ônibus municipal	22,2
	Ônibus metropolitano	4,5
	Metroferroviário	25,1
Motorizado individual	Automóvel	27,5
	Motocicleta	2,1

Tendo em vista o texto e o quadro de mobilidade urbana apresentados, redija um texto dissertativo, contemplando os seguintes aspectos:

- consequências, para o desenvolvimento sustentável, do uso mais frequente do transporte motorizado; (valor: 5,0 pontos)
- duas ações de intervenção que contribuam para a consolidação de política pública de incremento ao uso de bicicleta na cidade mencionada, assegurando-se o desenvolvimento sustentável. (valor: 5,0 pontos)

**RASCUNHO**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



**QUESTÃO DISCURSIVA 2**

Três jovens de 19 anos de idade, moradores de rua, foram presos em flagrante, nesta quarta-feira, por terem ateado fogo em um jovem de 17 anos, guardador de carros. O motivo, segundo a 14.<sup>a</sup> DP, foi uma “briga por ponto”. Um motorista deu “um trocado” ao menor, o que irritou os três moradores de rua, que também guardavam carros no local. O menor foi levado ao Hospital das Clínicas (HC) por PMs que passavam pelo local. Segundo o HC, ele teve queimaduras leves no ombro esquerdo, foi medicado e, em seguida, liberado. Os indiciados podem pegar de 12 a 30 anos de prisão, se ficar comprovado que a intenção era matar o menor. Caso contrário, conforme a 14.<sup>a</sup> DP, os três poderão pegar de um a três anos de cadeia.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 28 jul. 2013 (adaptado).

A partir da situação narrada, elabore um texto dissertativo sobre violência urbana, apresentando:

- análise de duas causas do tipo de violência descrita no texto; (valor: 7,0 pontos)
- dois fatores que contribuiriam para se evitar o fato descrito na notícia. (valor: 3,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



## QUESTÃO 01

O trecho da música “Nos Bailes da Vida”, de Milton Nascimento, “todo artista tem de ir aonde o povo está”, é antigo, e a música, de tão tocada, acabou por se tornar um estereótipo de tocadores de violões e de rodas de amigos em Visconde de Mauá, nos anos 1970. Em tempos digitais, porém, ela ficou mais atual do que nunca. É fácil entender o porquê: antigamente, quando a informação se concentrava em centros de exposição, veículos de comunicação, editoras, museus e gravadoras, era preciso passar por uma série de curadores, para garantir a publicação de um artigo ou livro, a gravação de um disco ou a produção de uma exposição. O mesmo funil, que poderia ser injusto e deixar grandes talentos de fora, simplesmente porque não tinham acesso às ferramentas, às pessoas ou às fontes de informação, também servia como filtro de qualidade. Tocar violão ou encenar uma peça de teatro em um grande auditório costumava ter um peso muito maior do que fazê-lo em um bar, um centro cultural ou uma calçada. Nas raras ocasiões em que esse valor se invertia, era justamente porque, para uso do espaço “alternativo”, havia mecanismos de seleção tão ou mais rígidos que os do espaço oficial.

RADFAHRER, L. **Todo artista tem de ir aonde o povo está**. Disponível em: <<http://novo.itaucultural.org.br>>. Acesso em: 29 jul. 2014 (adaptado).

A partir do texto acima, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O processo de evolução tecnológica da atualidade democratiza a produção e a divulgação de obras artísticas, reduzindo a importância que os centros de exposição tinham nos anos 1970.

### PORQUE

- II. As novas tecnologias possibilitam que artistas sejam independentes, montem seus próprios ambientes de produção e disponibilizem seus trabalhos, de forma simples, para um grande número de pessoas.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.  
**B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.  
**C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
**D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
**E** As asserções I e II são proposições falsas.

## QUESTÃO 02

Com a globalização da economia social por meio das organizações não governamentais, surgiu uma discussão do conceito de empresa, de sua forma de concepção junto às organizações brasileiras e de suas práticas. Cada vez mais, é necessário combinar as políticas públicas que priorizam modernidade e competitividade com o esforço de incorporação dos setores atrasados, mais intensivos de mão de obra.

Disponível em: <<http://unpan1.un.org>>. Acesso em: 4 ago. 2014 (adaptado).

A respeito dessa temática, avalie as afirmações a seguir.

- I. O terceiro setor é uma mistura dos dois setores econômicos clássicos da sociedade: o público, representado pelo Estado, e o privado, representado pelo empresariado em geral.  
II. É o terceiro setor que viabiliza o acesso da sociedade à educação e ao desenvolvimento de técnicas industriais, econômicas, financeiras, políticas e ambientais.  
III. A responsabilidade social tem resultado na alteração do perfil corporativo e estratégico das empresas, que têm reformulado a cultura e a filosofia que orientam as ações institucionais.

Está correto o que se afirma em

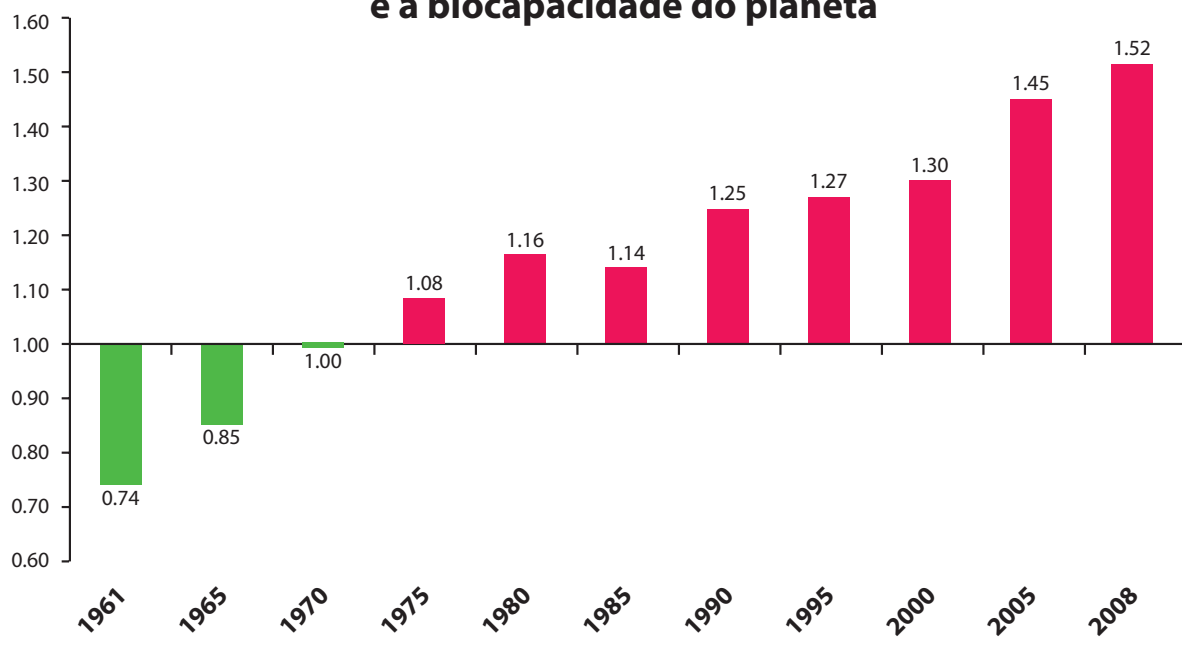
- A** I, apenas.  
**B** II, apenas.  
**C** I e III, apenas.  
**D** II e III, apenas.  
**E** I, II e III.



**QUESTÃO 03**

Pegada ecológica é um indicador que estima a demanda ou a exigência humana sobre o meio ambiente, considerando-se o nível de atividade para atender ao padrão de consumo atual (com a tecnologia atual). É, de certa forma, uma maneira de medir o fluxo de ativos ambientais de que necessitamos para sustentar nosso padrão de consumo. Esse indicador é medido em hectare global, medida de área equivalente a 10 000 m<sup>2</sup>. Na medida hectare global, são consideradas apenas as áreas produtivas do planeta. A biocapacidade do planeta, indicador que reflete a regeneração (natural) do meio ambiente, é medida também em hectare global. Uma razão entre pegada ecológica e biocapacidade do planeta igual a 1 indica que a exigência humana sobre os recursos do meio ambiente é repostada na sua totalidade pelo planeta, devido à capacidade natural de regeneração. Se for maior que 1, a razão indica que a demanda humana é superior à capacidade do planeta de se recuperar e, se for menor que 1, indica que o planeta se recupera mais rapidamente.

**Razão entre a pegada ecológica e a biocapacidade do planeta**



Disponível em: <<http://financasfaceis.wordpress.com>>. Acesso em: 10 ago. 2014.

O aumento da razão entre pegada ecológica e biocapacidade representado no gráfico evidencia

- A** redução das áreas de plantio do planeta para valores inferiores a 10 000 m<sup>2</sup> devido ao padrão atual de consumo de produtos agrícolas.
- B** aumento gradual da capacidade natural de regeneração do planeta em relação às exigências humanas.
- C** reposição dos recursos naturais pelo planeta em sua totalidade frente às exigências humanas.
- D** incapacidade de regeneração natural do planeta ao longo do período 1961-2008.
- E** tendência a desequilíbrio gradual e contínuo da sustentabilidade do planeta.



## QUESTÃO 04

Importante *website* de relacionamento caminha para 700 milhões de usuários. Outro conhecido servidor de *microblogging* acumula 140 milhões de mensagens ao dia. É como se 75% da população brasileira postasse um comentário a cada 24 horas. Com as redes sociais cada vez mais presentes no dia a dia das pessoas, é inevitável que muita gente encontre nelas uma maneira fácil, rápida e abrangente de se manifestar.

Uma rede social de recrutamento revelou que 92% das empresas americanas já usaram ou planejam usar as redes sociais no processo de contratação. Destas, 60% assumem que bisbilhotam a vida dos candidatos em *websites* de rede social.

Realizada por uma agência de recrutamento, uma pesquisa com 2 500 executivos brasileiros mostrou que 44% desclassificariam, no processo de seleção, um candidato por seu comportamento em uma rede social.

Muitas pessoas já enfrentaram problemas por causa de informações *online*, tanto no campo pessoal quanto no profissional. Algumas empresas e instituições, inclusive, já adotaram cartilhas de conduta em redes sociais.

POLONI, G. O lado perigoso das redes sociais. *Revista INFO*, p. 70 - 75, julho 2011 (adaptado).

De acordo com o texto,

- A** mais da metade das empresas americanas evita acessar *websites* de redes sociais de candidatos a emprego.
- B** empresas e instituições estão atentas ao comportamento de seus funcionários em *websites* de redes sociais.
- C** a complexidade dos procedimentos de rastreio e monitoramento de uma rede social impede que as empresas tenham acesso ao perfil de seus funcionários.
- D** as cartilhas de conduta adotadas nas empresas proíbem o uso de redes sociais pelos funcionários, em vez de recomendar mudanças de comportamento.
- E** a maioria dos executivos brasileiros utilizaria informações obtidas em *websites* de redes sociais, para desclassificar um candidato em processo de seleção.

## QUESTÃO 05

Uma ideia e um aparelho simples devem, em breve, ajudar a salvar vidas de recém-nascidos. Idealizado pelo mecânico argentino Jorge Odón, o dispositivo que leva seu sobrenome desentala um bebê preso no canal vaginal — e, por mais inusitado que pareça, foi criado com base em técnica usada para remover rolhas de dentro de garrafas. O aparelho consiste em uma bolsa plástica inserida em uma proteção feita do mesmo material e que envolve a cabeça da criança. Estando o dispositivo devidamente posicionado, a bolsa é inflada para aderir à cabeça do bebê e ser puxada aos poucos, de forma a não machucá-lo. O método de Odón deve substituir outros já arcaicos, como o de fórceps e o de tubos de sucção, os quais, se usados por mãos maltreinadas, podem comprometer a vida do bebê, o que, segundo especialistas, não deve acontecer com o novo equipamento.

Segundo o *The New York Times*, a ideia recebeu apoio da Organização Mundial de Saúde (OMS) e já foi até licenciada por uma empresa norte-americana de tecnologia médica. Não se sabe quando o equipamento começará a ser produzido nem o preço a ser cobrado, mas presume-se que ele não passará de 50 dólares, com redução do preço em países mais pobres.

GUSMÃO, G. **Aparelho deve facilitar partos em situações de emergência.** Disponível em: <<http://exame.abril.com.br>>. Acesso em: 18 nov. 2013 (adaptado).

Com relação ao texto acima, avalie as afirmações a seguir.

- I. A utilização do método de Odón poderá reduzir a taxa de mortalidade de crianças ao nascer, mesmo em países pobres.
- II. Por ser uma variante dos tubos de sucção, o aparelho desenvolvido por Odón é resultado de aperfeiçoamento de equipamentos de parto.
- III. Por seu uso simples, o dispositivo de Ódon tem grande potencial de ser usado em países onde o parto é usualmente realizado por parteiras.
- IV. A possibilidade de, em países mais pobres, reduzir-se o preço do aparelho idealizado por Odón evidencia preocupação com a responsabilidade social.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.



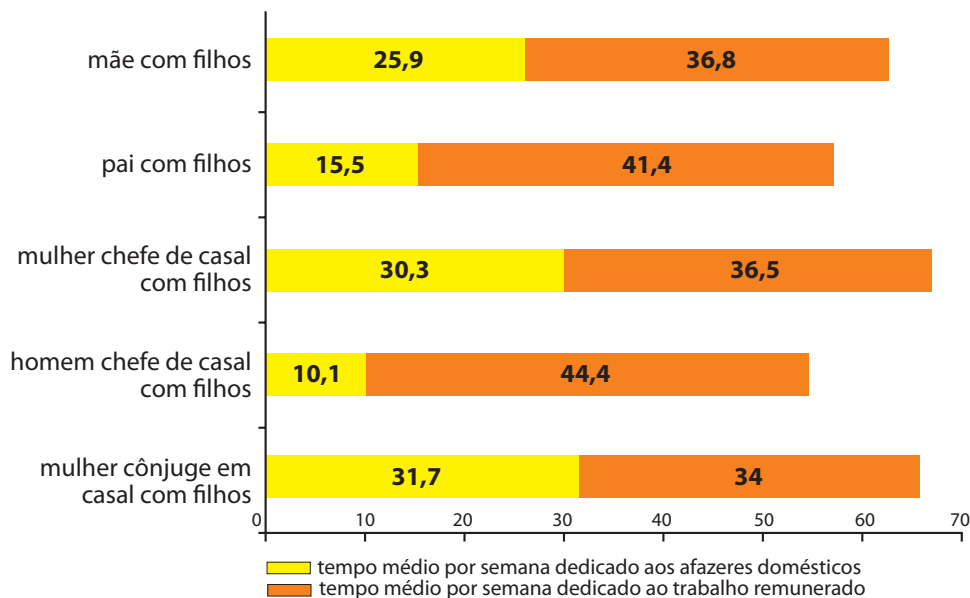
**QUESTÃO 06**

As mulheres frequentam mais os bancos escolares que os homens, dividem seu tempo entre o trabalho e os cuidados com a casa, geram renda familiar, porém continuam ganhando menos e trabalhando mais que os homens.

As políticas de benefícios implementadas por empresas preocupadas em facilitar a vida das funcionárias que têm criança pequena em casa já estão chegando ao Brasil. Acordos de horários flexíveis, programas como auxílio-creche, auxílio-babá e auxílio-amamentação são alguns dos benefícios oferecidos.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 30 jul. 2013 (adaptado).

**JORNADA MÉDIA TOTAL DE TRABALHO POR SEMANA NO BRASIL - (EM HORAS)**



Disponível em: <<http://ipea.gov.br>>. Acesso em: 30 jul. 2013.

Considerando o texto e o gráfico, avalie as afirmações a seguir.

- I. O somatório do tempo dedicado pelas mulheres aos afazeres domésticos e ao trabalho remunerado é superior ao dedicado pelos homens, independentemente do formato da família.
- II. O fragmento de texto e os dados do gráfico apontam para a necessidade de criação de políticas que promovam a igualdade entre os gêneros no que concerne, por exemplo, a tempo médio dedicado ao trabalho e remuneração recebida.
- III. No fragmento de reportagem apresentado, ressalta-se a diferença entre o tempo dedicado por mulheres e homens ao trabalho remunerado, sem alusão aos afazeres domésticos.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.





## QUESTÃO 07

O quadro a seguir apresenta a proporção (%) de trabalhadores por faixa de tempo gasto no deslocamento casa-trabalho, no Brasil e em três cidades brasileiras.

Tempo de deslocamento	Brasil	Rio de Janeiro	São Paulo	Curitiba
Até cinco minutos	12,70	5,80	5,10	7,80
De seis minutos até meia hora	52,20	32,10	31,60	45,80
Mais de meia hora até uma hora	23,60	33,50	34,60	32,40
Mais de uma hora até duas horas	9,80	23,20	23,30	12,90
Mais de duas horas	1,80	5,50	5,30	1,20

CENSO 2010/IBGE (adaptado).

Com base nos dados apresentados e considerando a distribuição da população trabalhadora nas cidades e as políticas públicas direcionadas à mobilidade urbana, avalie as afirmações a seguir.

- I. A distribuição das pessoas por faixa de tempo de deslocamento casa-trabalho na região metropolitana do Rio de Janeiro é próxima à que se verifica em São Paulo, mas não em Curitiba e na média brasileira.
- II. Nas metrópoles, em geral, a maioria dos postos de trabalho está localizada nas áreas urbanas centrais, e as residências da população de baixa renda estão concentradas em áreas irregulares ou na periferia, o que aumenta o tempo gasto por esta população no deslocamento casa-trabalho e o custo do transporte.
- III. As políticas públicas referentes a transportes urbanos, como, por exemplo, Bilhete Único e Veículo Leve sobre Trilhos (VLT), ao serem implementadas, contribuem para redução do tempo gasto no deslocamento casa-trabalho e do custo do transporte.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

## QUESTÃO 08

Constantes transformações ocorreram nos meios rural e urbano, a partir do século XX. Com o advento da industrialização, houve mudanças importantes no modo de vida das pessoas, em seus padrões culturais, valores e tradições. O conjunto de acontecimentos provocou, tanto na zona urbana quanto na rural, problemas como explosão demográfica, prejuízo nas atividades agrícolas e violência.

Iniciaram-se inúmeras transformações na natureza, criando-se técnicas para objetos até então sem utilidade para o homem. Isso só foi possível em decorrência dos recursos naturais existentes, que propiciaram estrutura de crescimento e busca de prosperidade, o que faz da experimentação um método de transformar os recursos em benefício próprio.

SANTOS, M. *Metamorfoses do espaço habitado*.  
São Paulo: Hucitec, 1988 (adaptado).

A partir das ideias expressas no texto acima, conclui-se que, no Brasil do século XX,

- A** a industrialização ocorreu independentemente do êxodo rural e dos recursos naturais disponíveis.
- B** o êxodo rural para as cidades não prejudicou as atividades agrícolas nem o meio rural porque novas tecnologias haviam sido introduzidas no campo.
- C** homens e mulheres advindos do campo deixaram sua cultura e se adaptaram a outra, citadina, totalmente diferente e oposta aos seus valores.
- D** tanto o espaço urbano quanto o rural sofreram transformações decorrentes da aplicação de novas tecnologias às atividades industriais e agrícolas.
- E** os migrantes chegaram às grandes cidades trazendo consigo valores e tradições, que lhes possibilitaram manter intacta sua cultura, tal como se manifestava nas pequenas cidades e no meio rural.





**QUESTÃO DISCURSIVA 3**

O desenvolvimento humano tem sido objeto de grande interesse para estudiosos e educadores há muitos anos. O conhecimento dos processos de desenvolvimento situa-se no âmago da educação, seja na sala de aula, no ginásio ou no campo de esportes. Salienta-se que, sem um profundo conhecimento dos aspectos do desenvolvimento do comportamento humano, os educadores somente podem supor as técnicas educacionais apropriadas e os procedimentos de interferência. Os educadores que, em seu ensino, se baseiam no modo desenvolvimentista, incorporam experiências de aprendizagem que são apropriadas não somente às idades cronológicas mas, também, de maneira mais importante, aos níveis de desenvolvimento dos indivíduos que estão sendo ensinados.

GALAHUE, D.; OZMUN, J. **Compreendendo o desenvolvimento motor**. São Paulo: Phorte, 2003, p. 21-22 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Relacione duas características do desenvolvimento humano de crianças de 3 a 7 anos com o processo de aprendizagem. (valor: 5,0 pontos)
- b) Cite as respectivas interações necessárias para que o desenvolvimento motor seja contínuo ao longo do ciclo da vida. (valor: 5,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



## QUESTÃO DISCURSIVA 4

Nos parâmetros curriculares nacionais se propõe a aprendizagem de um conjunto de conhecimentos sobre o corpo, que compõem um dos blocos de conteúdos da Educação Física. Assim, os professores devem selecionar os conhecimentos anatômicos, fisiológicos, biomecânicos e bioquímicos que capacitam a análise crítica dos programas de atividade física e o estabelecimento de critérios para julgamento, escolha e realização de atividades corporais saudáveis. A aprendizagem desses conhecimentos deve acontecer de forma contextualizada e deve ser adequada às características dos estudantes.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: Educação Física. Brasília: MEC/SEF, 1998 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, elabore um plano de aula sobre o tema "**Implicações fisiológicas do exercício físico**". Em seu plano, aborde apenas os objetivos a serem alcançados com a aula e os respectivos conteúdos nas dimensões conceitual, procedimental e atitudinal.

Considere que esta aula será lecionada para uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental, com aproximadamente 30 alunos. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



**QUESTÃO DISCURSIVA 5**

No texto “O Corpo e as palavras”, o filósofo Rubem Alves apresenta suas reflexões sobre corpos, valores e Educação Física, tendo como referência a participação dos atletas nas Olimpíadas, denominada por ele como “Rituais Supremos”.

O autor faz alusão às nadadoras, com seus corpos sobre-humanos, numa luta “contra a água”, num único propósito: o centésimo de segundo que faria toda a diferença. Apontou também aquela corredora que, ao final da maratona, enquanto todo o público delirava, tinha seu corpo praticamente irreconhecível e, quem sabe, incapaz de seguir as ordens de seu cérebro que parecia pedir misericórdia, que pedia o fim, o descanso. Mas seu corpo só havia sido educado para se ultrapassar. Assim, antigas lições pareciam ser repetidas em seu íntimo: 'O corpo precisa ser ultrapassado (...). O que importa é fazer com que o corpo obedeça... Até que o corpo passou a não ser mais ouvido... Transformado em simples *meio* (crivo do autor) para se atingir um fim.'

O autor então questiona se a Educação Física seria a “morte do corpo”. Continuando, pondera que está em jogo duas maneiras diferentes de se ver o corpo. Numa, ele é simples meio e é treinado para se transformar num instrumento que luta para se superar contra o tempo e contra o espaço. Numa outra, é um corpo que “brinca” com esse tempo e com esse espaço, não desejando vencê-los, mas usufruí-los.

ALVES, R. O Corpo e as Palavras. In: **Conversando sobre o corpo**. 7 ed., 2001, p. 17-42 (adaptado).

Considerando as reflexões apresentadas, elabore um texto dissertativo acerca do seguinte tema:

**A abordagem da Saúde Renovada como possibilidade de construção dos sentidos e significados sobre as práticas corporais nas aulas de educação física no Ensino Médio.**

Apresente, em seu texto, uma aproximação entre a visão de corpo apresentada pelo autor e sua relação com os objetivos da abordagem da Saúde Renovada. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



## QUESTÃO 09

Considere que um estudante de Educação Física realize seu estágio obrigatório com a supervisão de dois professores e perceba que a organização das aulas de cada um era fundamentada em determinadas abordagens pedagógicas.

Durante as aulas aplicadas pelo Professor X, os estudantes de 1º e 2º anos do Ensino Fundamental executaram tarefas motoras diversificadas, cuja finalidade era exercitar a combinação de habilidades motoras básicas. Esse professor desenvolvia atividades que possibilitassem grande tempo de prática motora e acompanhava atentamente a execução dos estudantes, identificando erros cometidos e fornecendo informações para seu aperfeiçoamento.

O Professor Y, por sua vez, organiza suas aulas de outro modo. Seu objetivo é preparar os alunos de 8º e 9º anos para compreender, avaliar criticamente e transformar sua realidade social. Durante as aulas, os estudantes vivenciaram algumas formas de lutas, como o Karatê, o Judô e o Muay Thai. Participaram também de práticas esportivas não tradicionais, como o futebol americano e o beisebol. O planejamento do semestre foi construído com a participação dos próprios estudantes, que também foram responsáveis pela preparação de algumas atividades realizadas. A partir da vivência, esse professor discutiu a origem e as características básicas de cada prática cultural, além de analisar com os estudantes as implicações motoras, sociais e afetivas decorrentes delas.

Considerando as descrições apresentadas, avalie as afirmações a seguir.

- I. As aulas do Professor X apresentam características da abordagem desenvolvimentista, por priorizarem a aprendizagem de habilidades motoras e a consequente contribuição para o processo e desenvolvimento motor da criança.
- II. As aulas do Professor Y apresentam características da abordagem psicomotora, pois estimulam o comportamento crítico e autônomo dos estudantes, que participam ativamente da organização das aulas.
- III. As influências da abordagem crítico-emancipatória podem ser percebidas nas aulas do Professor X, quando ele seleciona temas da cultura de movimento.
- IV. Os pressupostos da abordagem construtivista-interacionista podem ser percebidos na intervenção pedagógica de ambos os professores, ao procurarem respeitar as características motoras, físicas e afetivo-sociais dos estudantes.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I.
- B** III.
- C** I e IV.
- D** II e III.
- E** II e IV.

## ÁREA LIVRE



**QUESTÃO 10**

Considere que um professor de Educação Física enfocou em suas aulas os aspectos relacionados à aptidão física, distinguindo duas formas de abordagem: a aptidão física relacionada à performance motora, que inclui componentes necessários para uma performance máxima no trabalho ou nos esportes; e a aptidão física relacionada à saúde, que congrega características que, em níveis adequados, possibilitam mais energia para o trabalho e o lazer, proporcionando, paralelamente, menor risco de desenvolver doenças ou condições crônicas degenerativas associadas a baixos níveis de atividade física habitual.

A partir do texto apresentado, avalie quais componentes da aptidão física, listados abaixo, estão relacionados à saúde.

- I. Força.
- II. Flexibilidade.
- III. Performance.
- IV. Equilíbrio.
- V. Composição corporal.

São corretos apenas os componentes listados em

- A** I e III.  
**B** I, IV e V.  
**C** II, III e IV.  
**D** II, III e V.  
**E** I, II, IV e V.

**ÁREA LIVRE****QUESTÃO 11**

A escola comum se torna inclusiva quando reconhece as diferenças dos alunos diante do processo educativo e busca a participação e o progresso de todos, adotando novas práticas pedagógicas. Não é fácil e imediata a adoção dessas novas práticas, pois ela depende de mudanças que vão além da escola e da sala de aula. Para que essa escola possa se concretizar, é patente a necessidade de atualização e desenvolvimento de novos conceitos, assim como a redefinição e a aplicação de alternativas e práticas pedagógicas e educacionais compatíveis com a inclusão.

ROPOLI, E. A. *et al.* **A educação especial na perspectiva da inclusão escolar**: a escola comum inclusiva. Brasília: Ministério da Educação; [Fortaleza] Universidade Federal do Ceará, 2010 (adaptado).

Avalie as propostas abaixo, feitas por professores de Educação Física para um projeto de inclusão escolar, e indique quais estão em consonância com o texto.

- I. Um torneio esportivo com equipes formadas apenas por estudantes com deficiências, para que os demais alunos possam assistir aos jogos e aprender a conhecer e a lidar com as pessoas com deficiência, contemplando ainda a participação dos gestores da escola, funcionários, pais e professores que trabalharão na organização do evento.
- II. Uma gincana com jogos motores com a participação de várias equipes compostas e mescladas por alunos com deficiências, alunos do ensino fundamental e médio, gestores da escola, professores, funcionários e a comunidade local.
- III. Atividades em equipes (membros dos vários segmentos da comunidade escolar e alunos com deficiência), com o objetivo de verificar se a escola e o ambiente de seu entorno possuem barreiras arquitetônicas que dificultam a locomoção dos alunos com deficiência física na escola e a sua inserção e interação nas atividades motoras espontâneas de pátio.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.  
**B** II, apenas.  
**C** I e III, apenas.  
**D** II e III, apenas.  
**E** I, II e III.



## QUESTÃO 12

Considere que uma cidade com cerca de 1 milhão de habitantes foi escolhida para sediar os Jogos Regionais de seu estado. Diante disso, um professor de Educação Física que lecionava em turmas do 9º ano do Ensino Fundamental solicitou aos estudantes que trouxessem, para as aulas, reportagens de jornais da cidade a respeito do evento.

Uma das reportagens mencionava que a prefeitura da cidade havia identificado a necessidade de construir um ginásio poliesportivo. Assim, uma equipe de engenheiros foi contratada e selecionou uma área para a construção do ginásio. Todavia, a área selecionada possuía um fragmento florestal, onde havia muitas árvores e vegetação que deveriam ser derrubadas.

Considerando o contexto apresentado e a recomendação presente na literatura sobre como aproximar materiais midiáticos dos conteúdos da Educação Física escolar, na perspectiva didático-pedagógica, o professor de Educação Física deve

- A** criticar os aspectos técnicos que os engenheiros da prefeitura levaram em conta para selecionar o local para a construção do ginásio.
- B** questionar os aspectos políticos utilizados para selecionar a cidade como sede dos Jogos e que levaram à necessidade de construir o ginásio.
- C** solicitar aos professores de outras disciplinas que debatam questões ambientais com os estudantes, relacionando as práticas corporais com a qualidade de vida das pessoas afetadas pela construção do ginásio.
- D** organizar e coordenar o debate da reportagem entre os estudantes, relacionando as práticas corporais com aspectos ambientais e com a qualidade de vida das pessoas afetadas pela construção do ginásio.
- E** discutir as modalidades esportivas a serem disputadas no ginásio que será construído, incumbindo os professores de outras disciplinas de debater com os estudantes os aspectos econômicos e ambientais relacionados com a situação.

## QUESTÃO 13

Um professor de Educação Física tem realizado atividades recreativas que exigem rápidos deslocamentos e picos de atividades intensas. Um certo dia, ao realizar uma brincadeira de pega-pega, o professor percebe que um de seus alunos está desacordado no chão. Ao iniciar o atendimento, o professor de imediato suspeita de uma parada cardíaca, liga para o serviço especializado e inicia os procedimentos de acordo com os cursos de atualização em primeiros socorros, realizados constantemente pela escola, seguindo as diretrizes vigentes.

Considerando os procedimentos adequados a este tipo de acidente, avalie as afirmações a seguir.

- I. Em primeiro lugar, deve-se verificar a segurança dos prestadores de primeiros socorros para atendimento e, posteriormente, iniciar o atendimento a vítima.
- II. Ao suspeitar de parada cardíaca, é necessário iniciar o A-B-C da avaliação primária, realizando inicialmente a abertura das vias aéreas e verificando sua permeabilidade.
- III. Se constatada uma parada cardiorrespiratória (PCR), é preciso iniciar rapidamente a reanimação cardiopulmonar (RCP) com ênfase na intensidade e profundidade das compressões torácicas.
- IV. Deve-se realizar a RCP até a chegada do socorro especializado ou a constatação de retorno da respiração e da frequência cardíaca.
- V. É necessário aplicar eficazmente a RCP, com ciclos de 30 compressões para duas insuflações, iniciando sempre com as duas insuflações.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I, II, III.
- B** I, II e V.
- C** I, III e IV.
- D** II, IV e V.
- E** III, IV e V.



**QUESTÃO 14**

Esporte, após a sua revolução conceitual, a partir do pressuposto de direito de todos à prática esportiva, passou a ser compreendido por meio das três manifestações esportivas, que na verdade são as formas de exercício deste direito e constituem-se nas efetivas dimensões do esporte: a) o esporte-educação; b) o esporte-participação ou esporte popular; c) esporte-performance ou de rendimento. É evidente que estas dimensões sociais do esporte, explicadas pelo argumento do seu conceito, por sua vez, compreendem uma série de situações sociais específicas, que fazem os seus contornos. O aprofundamento de qualquer destas dimensões será o resultado da abordagem nas suas situações sociais intrínsecas.

TUBINO, M.J. *Dimensões Sociais do Esporte*. São Paulo: Cortez, 1992 (adaptado).

Considerando o texto e conteúdo correlato, avalie as afirmações a seguir.

- I. Quando o esporte é analisado fora das suas dimensões sociais, incorre-se no erro do reducionismo quanto à sua visão e perspectivas como fenômeno social.
- II. O principal equívoco histórico do entendimento do esporte-educação é a sua percepção como um ramo do esporte-performance ou do rendimento.
- III. O esporte-participação é a dimensão social do esporte referenciado como o princípio do prazer lúdico, que tem como finalidade o bem-estar social dos seus praticantes.
- IV. O esporte-performance ou de rendimento é, também, a dimensão social que propicia os espetáculos esportivos, em que uma série de possibilidades sociais positivas e negativas podem acontecer.

É correto o que se afirma em

- A** II, apenas.
- B** I e III, apenas.
- C** I e IV, apenas.
- D** II, III e IV, apenas.
- E** I, II, III e IV.

**QUESTÃO 15**

É preciso considerar que as mídias privilegiam a forma do espetáculo e do entretenimento, quase sempre distante das preocupações educativas-escolares. O que as mídias proporcionam é um grande mosaico sem estrutura lógica aparente, composto de informações desconexas, em geral descontextualizadas e recebidas individualmente, sem instaurar, portanto, um verdadeiro processo de comunicação.

BETTI, M. *Educação Física e mídia: novos olhares, outras práticas*. São Paulo: Hucitec, 2003, p.93 (adaptado).

Em uma escola, o projeto político-pedagógico (PPP) prevê a discussão da questão étnico-racial em todas as disciplinas curriculares. Para atender a esse PPP, o professor de Educação Física escolar pediu que os alunos prestassem atenção ao que os comentaristas de jogos de futebol falam sobre os jogadores, com atenção a possíveis comentários que diferenciem jogadores brancos, negros ou de origem asiática.

Avalie as afirmações a seguir, que descrevem as atividades que podem ser desenvolvidas em sala de aula com base nos relatos da pesquisa realizada pelos estudantes.

- I. Mediação entre o discurso televisivo e os discursos presentes em outros tipos de mídia, demonstrando como informações tendenciosas e preconceitos étnico-raciais estão enraizados na sociedade e podem ocorrer em situações de jogo nas aulas de educação física.
- II. Mediação entre o discurso midiático e os objetivos da Educação Física escolar, discutindo situações em que se evidenciaram informações tendenciosas e preconceitos em relação às diferentes identidades.
- III. Discussão e reflexão sobre questões étnico-raciais, frequentemente presentes em redes sociais, apesar de não estarem previstas nas diretrizes curriculares nacionais da Educação Básica.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II, III.





## QUESTÃO 16

A mídia televisiva em geral tem privilegiado as transmissões de espetáculos esportivos que comumente reforçam a supremacia do sexo masculino em relação ao feminino, reforçando também o caráter sexista da prática esportiva. As consequências de tal situação são preocupantes, pois os índices de desrespeito aos direitos da mulher continuam altos. No que diz respeito à Educação Física, infelizmente ainda é comum encontrarmos aulas em que as práticas reforçam negativamente as diferenças entre sexos e incentivam o sexismo, como aulas de futebol para meninos e queimada para as meninas, ou até mesmo aulas separadas por sexo com a alegação de que os meninos machucam as meninas. O enfrentamento desta situação perpassa várias condições, como, por exemplo, os ordenamentos legais, as políticas públicas de vários segmentos, a formação de educadores, a concepção de mundo dos professores e as representações dos próprios alunos.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Educação Física. Ensino Fundamental. 2 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

Em se tratando de política pública de Educação Física, considerando os Parâmetros Curriculares Nacionais, há um claro posicionamento em relação a essa temática.

Assinale a alternativa que sintetiza tal posicionamento.

- A** As aulas mistas de Educação Física devem possibilitar a convivência de estudantes de sexos diferentes para conhecerem as diversidades de gêneros, desenvolverem uma postura de inconformidade em relação a essas diferenças e promoverem práticas de superação das meninas sobre os meninos.
- B** As aulas mistas de Educação Física permitem que meninos e meninas convivam, se observem, se descubram e aprendam a se respeitar, a não discriminar e a compreender as diferenças, de forma a não reproduzir relações autoritárias.
- C** As aulas mistas de Educação Física devem ser mescladas com aulas separadas por sexo, para propiciar momentos de diversão (aulas mistas), de aprendizados técnicos (aulas separadas) e de desenvolvimento de uma postura de tolerância entre os gêneros.
- D** As aulas mistas de Educação Física devem ser intercaladas com aulas separadas por sexo, para promover momentos de convivência pacífica, de conscientização para os alunos do sexo masculino e de desenvolvimento de uma postura de tolerância entre os sexos.
- E** As aulas mistas de Educação Física têm o objetivo de levar os estudantes, que são os futuros cidadãos, a reproduzir a concepção histórica sobre a inferioridade feminina, sendo, por esse motivo, fundamentais no contexto escolar da Educação Básica.

## ÁREA LIVRE



**QUESTÃO 17**

Para valorizar a prática pedagógica em Educação Física, não basta apenas apontar as falhas ocorridas, é interessante que se proponham soluções.

Dentro dessa perspectiva, Freire (2002) sugere algumas atividades, como o jogo Boca de Forno, descrito a seguir:

“— Boca de forno — forno — darei um bolo — bolo — fareis tudo o que o rei mandar? — faremos.

— Então, corram até [...]” (e aí vai uma ordem para o cumprimento da tarefa)

Em algumas regiões se utiliza as falas: “abacaxi — xi — maracujá — já — fareis tudo o que o rei mandar?”.

De forma geral, nesse jogo, uma criança comanda e as demais cumprem as tarefas e/ou o professor comanda a atividade e solicita que tragam objetos de uma certa cor, de um certo peso, tamanho e assim sucessivamente.

FREIRE, J. B. **Educação de corpo inteiro**: teorias e práticas da Educação Física. 4.ed. São Paulo: Scipione, 2002 (adaptado).

Considerando o enunciado e o jogo descrito, avalie as afirmações a seguir.

- I. O jogo proposto é uma atividade interdisciplinar, pois, além de promover a cultura do jogo tradicional, também estimula o conhecimento lógico que se forma a partir da classificação e seriação.
- II. O jogo proposto desenvolve a atenção, o raciocínio e as habilidades motoras básicas, sendo esses alguns dos objetivos específicos da Educação Física escolar.
- III. O jogo proposto tem embasamento na abordagem pedagógica desenvolvimentista, pois propõe uma taxionomia para o desenvolvimento motor, ou seja, uma classificação hierárquica dos movimentos dos seres humanos.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

**QUESTÃO 18**

O jogo, o esporte, a dança, a ginástica e a luta, enquanto componentes culturais da Educação Física, têm como características comuns a ludicidade e a função educativa, nas quais cada manifestação corporal vivida no interior da escola possibilita a formação e o desenvolvimento humano em sua totalidade. Assim, a Educação Física contempla conhecimentos produzidos e usufruídos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento, com finalidade de lazer, manutenção da saúde, expressão da afetividade e da cidadania.

Com base no texto, e considerando o papel do professor ao planejar, participar e avaliar projetos pedagógicos, educacionais e da gestão escolar, avalie as afirmações a seguir.

- I. Deve-se valorizar a rotina da aula e a improvisação, o que estimulará a renovação do conhecimento, que deve ser diariamente produzido pelo professor e por seus alunos.
- II. É recomendável que o aluno desenvolva sua bagagem cultural através de jogos e brincadeiras, considerando sua criatividade e seu poder de imaginação.
- III. É preciso considerar o espaço físico onde as brincadeiras devem ser realizadas, pois este deve transmitir a sensação de conforto, de segurança e de confiança.
- IV. É importante promover a formação integral dos alunos, visando às finalidades educacionais, com a intenção de proporcionar o bem estar e o desenvolvimento corporal em suas diferentes dimensões.

É correto apenas o que se afirma em

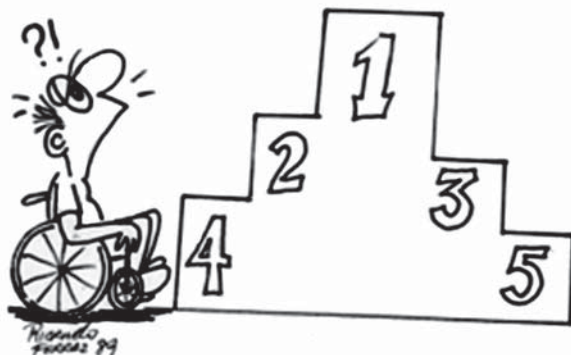
- A** I e II.
- B** I e III.
- C** III e IV.
- D** I, II e IV.
- E** II, III e IV.



## QUESTÃO 19

A prática pedagógica inclusiva na Educação Física esbarra em algumas dificuldades históricas relacionadas com o entendimento da sua ação. Enquanto a ação pedagógica priorizar o ensino do movimento e o desenvolvimento de sua técnica estiver respaldado por conceitos de “melhor e pior”, “certo e errado” e “ganhar e perder”, sempre haverá margem para a exclusão, pois não serão oferecidas oportunidades de acordo com as possibilidades de cada um, como é mostrado na imagem abaixo.

### OPORTUNIDADE



Disponível em: <<http://www.dududourado.blogspot.com/>>. Acesso em: 27 ago. 2014.

Acerca do papel do professor de Educação Física nas estratégias que visam à efetiva inclusão, avalie as afirmações a seguir.

- I. O professor de Educação Física deve oferecer condições de segurança, fazer adaptações e criar situações de modo a proporcionar a participação de todos os alunos.
- II. O professor deve incluir os alunos em turmas especiais, que devem ser organizadas considerando as várias deficiências, possibilitando que sejam melhor atendidos.
- III. O professor não deve elaborar atividades competitivas nessas situações, já que os conceitos de “melhor e pior” não devem estar presentes no dia a dia das aulas de Educação Física.
- IV. O professor deve elaborar um programa de Educação Física que desafie os alunos e permita sua participação, respeitando os limites individuais e impulsionando a independência.
- V. O professor deve dar oportunidade para que o aluno com deficiência participe das aulas e, para isso, quando necessário, deve adaptar as atividades de modo que a exigência seja sempre menor para esses alunos, tendo em vista que o importante é a integração com os demais participantes da aula.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** III e V.
- E** IV e V.



**QUESTÃO 20**

Atentos à sua formação continuada, professores de Educação Física têm se dedicado a pesquisar sobre sua própria atuação. Porém, a realização de uma pesquisa científica exige do pesquisador alguns cuidados com o rigor e a ética.

Partindo desse pressuposto, avalie as afirmações a seguir.

- I. Para realizar uma pesquisa com a participação de seus alunos, o professor de Educação Física deverá solicitar a aprovação de seu projeto de pesquisa a um Comitê de Ética em Pesquisa, integrante da Comissão Nacional de Ética em Pesquisa – CONEP.
- II. Antes de expressar seu consentimento por escrito, os participantes na pesquisa, ou seus responsáveis, deverão ser informados sobre os objetivos, procedimentos e justificativas da investigação, para que possam tomar suas decisões de forma livre e esclarecida.
- III. O professor poderá realizar a investigação sem a necessidade de solicitar a assinatura de um termo de consentimento livre e esclarecido nos casos em que os procedimentos a serem adotados na pesquisa não ofereçam risco ou desconforto aos participantes.
- IV. Caso um aluno sofra algum dano físico ou moral decorrente de sua participação no estudo, o professor responsável deverá tomar as providências para atendimento do participante, de forma a garantir que toda a assistência necessária seja prestada.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e IV.
- B** II e III.
- C** III e IV.
- D** I, II e III.
- E** I, II e IV.

**QUESTÃO 21**

É consenso que a obesidade infantil vem aumentando de forma significativa, e que ela determina várias complicações na infância e na idade adulta. Uma criança obesa tem maior probabilidade de vir a desenvolver patologias em sua vida futura, que lhe dificultarão tanto a vida pessoal como a social. O conhecimento da prevalência de obesidade e dos respectivos fatores de risco é de extrema importância para que possam ser adotadas medidas preventivas. Na infância, o tratamento pode ser ainda mais difícil do que na fase adulta, pois está relacionado a mudanças de hábitos e à disponibilidade dos pais, além de uma falta de entendimento da criança quanto aos danos da obesidade.

AMARAL, O. ; PEREIRA, C. Obesidade: da genética ao ambiente. *Revista Millenium*, v. 34, n.311, 2008, p. 320-324 (adaptado).

Em relação ao que deve ser considerado pelo professor ao planejar, participar e avaliar projetos comunitários relacionados à temática apresentada, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os pais têm papel importante na prevenção, no desenvolvimento e no controle da obesidade infantil, influenciando o comportamento das crianças por meio da alimentação e dos hábitos de atividade física.
- II. A escola é um local privilegiado de intervenção, cujas diretrizes de ação no combate à obesidade devem centrar-se nos alunos que apresentam sobrepeso.
- III. Há momentos da vida humana, que incluem o período intra-uterino e os primeiros três anos de vida, em que a má nutrição pode provocar prejuízos físicos e mentais que afetam negativamente o desenvolvimento futuro dos indivíduos.
- IV. A variação do metabolismo basal em diferentes pessoas, e na mesma pessoa em circunstâncias diferentes, leva a concluir que, com a mesma ingestão calórica, uma pessoa pode engordar e outra não.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e III.
- B** II e III.
- C** II e IV.
- D** I, II e IV.
- E** I, III e IV.



## QUESTÃO 22

A metodologia não é apenas um conjunto de meios utilizados pelo professor para alcançar determinado objetivo, mas, também, o estudo do próprio meio em que o ensino estará imerso. O professor, ao optar por uma forma de agir, deve refletir constantemente sobre sua prática social, além de pensar sobre suas ações e, conseqüentemente, nas reações de seus alunos, como integrante de uma escola e da sociedade, ou seja, como parte de uma cultura escolar.

SANTOS, M.C. Metodologia de Ensino da educação Física: reflexão e mudanças a partir da pesquisa ação. *Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte*. v. 7, n. 2, 2008, p. 69-83 (adaptado).

Considerando o texto acima, avalie as afirmações a seguir.

- I. Diante de qualquer conteúdo da cultura corporal, espera-se que o professor desenvolva a consciência do aluno sobre o porquê de uma ação, como realizá-la, e em função de quem ela é promovida.
- II. Na prática reflexiva do exercício ação-reflexão-ação, o professor deve incentivar a autonomia do fazer do aluno e a consciência sobre o que se faz.
- III. Quando a ação promove um resultado contraditório e, por meio da dúvida gerada, se estimula a busca por uma resposta, a reflexão poderá favorecer um novo conhecimento.
- IV. As aulas devem ser realizadas como forma de alcançar a aptidão física e os fins educacionais, por meio de atividades esportivas que incluam o aprendizado de técnicas, métodos e habilidades motoras.
- V. O processo de ensino e aprendizagem deve proporcionar aos alunos a utilização da motricidade enquanto ação intencional, necessária e significativa durante a construção de conhecimento, pela interação sujeito-objeto.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e III.
- B** III e IV.
- C** II, IV e V.
- D** I, II, III e V.
- E** I, II, IV e V.

## QUESTÃO 23

Transposição didática, contextualização e interdisciplinaridade são três facetas inseparáveis de um mesmo processo complexo: transformar os conhecimentos científicos e acadêmicos em conhecimento escolar a ser ensinado; definir o tratamento a ser dado a esse conteúdo e tomar as decisões didáticas e metodológicas que vão orientar a atividade do professor e dos alunos com o objetivo de construir um ambiente de aprendizagem eficaz. Na prática educativa do professor é preciso considerar a capacidade para transformação e adequação do conhecimento científico para o acadêmico e deste para o aluno, ou seja, o exercício da transposição didática no ato educativo. Dessa forma, fazer a transposição didática implica em algumas competências que precisam ser desenvolvidas.

BOLZAN, D. P. V. *Formação de Professores*: construindo e compartilhando conhecimento. Porto Alegre: Mediação, 2002 (adaptado).

Considerando o texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. O professor deve fazer recortes na sua área de especialidade, de acordo com um julgamento sobre relevância, pertinência e significância para o desenvolvimento das competências escolhidas.
- II. O professor deve relacionar os conteúdos da disciplina com os fatos, fenômenos e movimentos da atualidade, promovendo uma prática educativa centrada na diversidade da sociedade.
- III. O professor deve planejar e criar situações didáticas no trabalho de sua disciplina independentemente das contribuições de outras disciplinas e de outras áreas do conhecimento.
- IV. O professor deve planejar e desenvolver estratégias de ensino com base nos conhecimentos dos temas e dos contextos sociais relevantes para a aprendizagem das didáticas específicas.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e III.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, II e IV.
- E** II, III e IV.



**QUESTÃO 24**

Tendo em vista a Educação Física que se renova, recria e aprimora seus conceitos, conteúdos e didáticas, sugerem-se algumas reflexões sobre propostas contemporâneas e as práticas que vemos constantemente nas ruas. Por que não levá-las para a escola? Por que não perguntar e conversar com as crianças? Talvez, muitas queiram novas modalidades dentro do âmbito escolar. Às vezes, as crianças já praticam tais atividades nos momentos livres e recreativos, porém se não olharmos para o ser humano em plena formação, talvez algumas desistam no meio do caminho, por não se desenvolverem, nem melhorarem em tais práticas.

ARMBRUST, I.; ASCÂNIO, F. A. L. O skate e suas possibilidades educacionais. *Motriz*, Rio Claro, v. 16 n. 3, jul./set. 2010, p. 799-807 (adaptado).

O trecho sugere que existe uma integração entre os conteúdos escolares e a vida do ser humano fora da escola.

De acordo com essas reflexões, conclui-se que

- A** conversas com as crianças a respeito dos seus momentos livres garantem que o professor consiga inserir corretamente os saberes construídos nas ruas nos conteúdos de suas aulas.
- B** saberes construídos nas ruas são os que agradam aos alunos e, por isso, são conteúdos escolares de caráter atitudinal essenciais para o desenvolvimento social de crianças e adolescentes.
- C** saberes construídos nas ruas são conteúdos escolares que podem promover o desenvolvimento integral dos alunos e que lhes ensinam mais possibilidades para usufruir dos momentos de lazer.
- D** práticas que as crianças realizam nos momentos livres precisam ser bem analisadas antes de se tornarem conteúdos escolares, de forma a privilegiar aquelas que todos conheçam.
- E** práticas que as crianças realizam nos momentos livres são conteúdos escolares por excelência, excetuando-se aquelas que apresentem caráter elitista, por não serem compatíveis com os ideais igualitários.

**QUESTÃO 25**

Cineantropometria é a ciência que tem como tema central a medida do homem em sua perspectiva morfológica para o estudo dos fatores que influenciam o movimento nas suas mais variadas formas.

OSTYN, M. *et al.* Kinanthropometry II. Baltimore, University Park Press. *International Series on Sport Sciences*, v.9, 1980 (adaptado).

Sobre as possibilidades de aplicação do conhecimento de cineantropometria no ensino de Educação Física escolar, avalie as afirmações a seguir.

- I. A realização da análise longitudinal de crescimento e maturação de crianças e jovens é um exemplo desse conhecimento.
- II. A avaliação da postura e da composição corporal em ergonomia constitui uma possibilidade dessa aplicação.
- III. A identificação de medidas como a composição corporal e o somatotipo configura um dos aspectos dessa proposta.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

**ÁREA LIVRE**



## QUESTÃO 26

Considere que uma professora desenvolveu um projeto educacional sobre atividades rítmicas com os estudantes do 2º ano do Ensino Fundamental. Nesse projeto, os estudantes realizaram uma pesquisa com seus pais e avós para identificar cantigas de roda e parlendas realizadas por eles durante a infância. Os resultados da pesquisa foram compartilhados pelos estudantes com os colegas de classe. A professora, então, elaborou uma lista com as cantigas e parlendas identificadas e construiu aulas nas quais algumas atividades foram vivenciadas e analisadas.

Considerando o projeto aplicado por esta professora, seus objetivos e conteúdos, avalie as afirmações a seguir.

- I. O projeto aplicado estimulará a aprendizagem de conteúdos de natureza procedimental, como a valorização do prazer na prática de atividades rítmicas e o respeito aos limites e possibilidades dos estudantes.
- II. O projeto aplicado estimulará a aprendizagem de conteúdos de natureza conceitual, como o conhecimento sobre as características culturais e históricas de parlendas e cantigas de roda.
- III. O projeto aplicado estimulará a aprendizagem de conteúdos de natureza conceitual, como a identificação das possibilidades lúdicas de parlendas e cantigas de roda, além de perceberem as qualidades do movimento expressivo.
- IV. O projeto aplicado estimulará a reflexão sobre conteúdos de natureza atitudinal, como a identificação das habilidades de locomoção e manipulação presentes em cada atividade rítmica realizada.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.

## QUESTÃO 27

O desenvolvimento motor harmonioso da criança depende de uma série de fatores, dentre os quais se destacam as oportunidades para a prática, o encorajamento e o ensino em ambiente propício ao aprendizado. Embora relacionadas à idade, há numerosas variações entre as crianças e entre os padrões de movimento no desempenho de tarefas fundamentais.

Considerando o texto apresentado, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A sequência de progressão no desenvolvimento motor ao longo dos estágios inicial, elementar e maduro é a mesma para a maioria das crianças, embora o ritmo varie, dependendo de fatores ambientais e hereditários.

### PORQUE

- II. Crianças na mesma faixa etária podem estar no estágio inicial em algumas tarefas motoras e, em outras, no estágio elementar ou no estágio maduro.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.

## ÁREA LIVRE





**QUESTÃO 28**

Programas de Educação Física escolar com ênfase na educação para saúde não se restringem unicamente ao desenvolvimento de ações direcionadas aos aspectos fisiológicos associados à prática de atividades físicas. Evidências demonstram que o controle das características dos esforços físicos a que os escolares são submetidos nas aulas pode exercer significativa influência na aquisição e no cultivo dos hábitos do presente e do futuro no tocante à prática sistemática de atividades físicas.

GUEDES, D. P.; GUEDES, J. E. R. P. Esforços físicos nos programas de educação física escolar. *Revista Paulista em Educação Física*, São Paulo, vol. 15 n. 1, jan./jun. 2001, p. 33-44 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, avalie as afirmações a seguir.

- I. As aulas de Educação Física devem estimular o conhecimento da fisiologia humana em situação de atividade física.
- II. Nas aulas de Educação Física, as avaliações antropométricas informam sobre os níveis de aptidão física, constituindo-se meio de acompanhamento do estado de saúde.
- III. Nas aulas de Educação Física, as atividades aeróbicas e neuromusculares são estratégias que garantem melhoras no condicionamento cardiorrespiratório.
- IV. Os professores de Educação Física, em suas aulas, podem utilizar indicadores como percentual de gordura corporal, frequência cardíaca e força dinâmica para orientar os estudantes sobre seu nível de aptidão física.
- V. As aulas de Educação Física são suficientes para induzir adaptações fisiológicas no organismo, promovendo aderência a um estilo de vida ativo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I, II e IV.
- B** I, III e V.
- C** I, IV e V.
- D** II, III e IV.
- E** II, III e V.

**QUESTÃO 29**

A meta 2 do Plano Nacional de Educação (PNE) de 2000-2010 foi de ampliar a escolarização no Ensino Fundamental de oito para nove anos, com a inclusão de crianças de seis anos de idade no primeiro ano desse nível. A meta 5 do Ensino Fundamental do PNE de 2014-2024 determina a alfabetização até a idade de oito anos das crianças do ciclo composto pelo primeiro, segundo e terceiro anos escolares.

A inclusão das crianças de seis anos nesse universo demanda a necessidade de respeitar suas características peculiares da idade e valorizar a condição da infância e o brincar, para que essas metas de qualificação do ensino sejam efetivamente alcançadas. A Educação Física como componente curricular, tal qual as outras componentes, tem que ajustar a prática pedagógica às características dessas crianças, a fim de contribuir para as finalidades educacionais previstas para esse nível de ensino.

Sobre a prática de ensino com crianças de seis anos, avalie as afirmações a seguir.

- I. Deve-se favorecer o brincar como recurso pedagógico para estimular o aprender a conhecer o mundo, bem como a aquisição e estabilização dos movimentos, estimulando o faz de conta, a imaginação e a curiosidade que distinguem essas crianças das demais nesse nível de ensino.
- II. Deve-se privilegiar o brincar como recurso lúdico, de forma livre e espontânea, o que é possibilitado nas aulas, nas horas do recreio e no "dia do brinquedo" adotados pelas escolas no Ensino Fundamental e na pré-escola.
- III. Deve-se propiciar o brincar coletivo, entendendo que a escola é um dos lugares e espaços de sociabilização importante para melhorar a noção egocentrada da criança.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.



## QUESTÃO 30

A Resolução CNE/CEB 2/2012, que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, prevê que a Educação Física é componente curricular da área da Linguagem assim como a Língua Portuguesa, a Arte e a Língua Estrangeira. Esses componentes devem ser desenvolvidos de forma interdisciplinar e contextualizada, a fim de possibilitar ao aluno o domínio do conhecimento das formas contemporâneas de linguagem por meio de habilidades e competências.

Com base nessa indicação legal sobre o conhecimento da Educação Física, analise a figura a seguir.



Disponível em: <<http://www.mundodastribos.com/>>. Acesso em: 11 set. 2014.

A partir do texto e da imagem, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A linguagem corporal como forma de comunicação e expressão não verbal pode ser desenvolvida como conhecimento específico da Educação Física, e, também, dialogando com outros componentes curriculares.

### PORQUE

- II. Deve-se possibilitar a interrelação entre conhecimentos das diversas formas de linguagens na escola, considerando o conhecimento do corpo como meio de expressão e comunicação manifestado por meio da prática corporal em aulas de Educação Física.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.  
**B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.  
**C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.  
**D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.  
**E** As asserções I e II são proposições falsas.

## ÁREA LIVRE



## QUESTÃO 31



WATERSON, C. Haroldo e seus amigos, 1988 (adaptado).

A gestão democrática pode ser definida como um processo político no qual as pessoas que atuam na e sobre a escola identificam problemas, discutem, deliberam, planejam, encaminham, acompanham, controlam e avaliam o conjunto das ações voltadas ao desenvolvimento da própria escola, na busca da solução daqueles problemas. Esse processo, sustentado no diálogo, na alteridade e no reconhecimento das especificidades técnicas das diversas funções presentes na escola, tem como base a participação efetiva de todos os segmentos da comunidade escolar, o respeito às normas coletivamente construídas para os processos de tomada de decisões e a garantia de amplo acesso às informações aos sujeitos da escola.

SOUZA, A. R. Explorando e construindo um conceito de gestão escolar democrática. *Educação em Revista*, Belo Horizonte, v.25, n.03, dez. 2009, p. 125-126 (adaptado).

Com base nos textos apresentados, conclui-se que a gestão democrática da educação

- I. implica colocar as instituições a serviço da formação qualificada dos estudantes, tendo a participação como prática cotidiana de todos os envolvidos.
- II. propicia a criação de uma cultura institucional crítico-reflexiva, cujos envolvidos tenham discernimento em relação aos conteúdos que necessitam ou não para tomarem decisões sempre coletivas.
- III. pressupõe a existência de líderes capazes de orientar pessoas para o desenvolvimento de ações que visem ao cumprimento de objetivos definidos por eles.
- IV. efetiva-se pelo processo de construção coletiva do projeto pedagógico e de seu acompanhamento e avaliação.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e III.
- C** III e IV.
- D** I, II e IV.
- E** II, III e IV.



## QUESTÃO 32

O Plano Nacional de Educação (PNE) inclui 20 metas e estratégias traçadas para o setor nos próximos 10 anos. Entre as metas, está a aplicação de valor equivalente a 10% do Produto Interno Bruto (PIB) na educação pública, promovendo a universalização do acesso à educação infantil para crianças de quatro a cinco anos, do ensino fundamental e do ensino médio. Esse plano também prevê a abertura de mais vagas no ensino superior, investimentos maiores em educação básica em tempo integral e em educação profissional, além da valorização do magistério.

BRASIL. **Conheça as 20 metas definidas pelo PNE.** Disponível em: <<http://www.brasil.gov.br>>. Acesso em: 4 jul. 2014 (adaptado).

A Lei n.º 13.005, de 25 de junho de 2014, que aprova o PNE, prevê importantes dispositivos, tais como:

Art. 5º A execução do PNE e o cumprimento de suas metas serão objeto de monitoramento contínuo e de avaliações periódicas.

Art. 10 O plano plurianual, as diretrizes orçamentárias e os orçamentos anuais da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios serão formulados de maneira a assegurar a consignação de dotações orçamentárias compatíveis com as diretrizes, metas e estratégias deste PNE e com os respectivos planos de educação, a fim de viabilizar sua plena execução.

Art. 11 O Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica, coordenado pela União, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, constituirá fonte de informação para a avaliação da qualidade da educação básica e para a orientação das políticas públicas desse nível de ensino.

Art. 13 O poder público deverá instituir, em lei específica, contados 2 (dois) anos da publicação desta Lei, o Sistema Nacional de Educação, responsável pela articulação entre os sistemas de ensino, em regime de colaboração, para efetivação das diretrizes, metas e estratégias do Plano Nacional de Educação.

Considerando as informações acima, conclui-se que o PNE

- A** possibilita ao país iniciar seu processo de desenvolvimento, pois prevê aumento anual de 10% nos patamares de aplicação do PIB em educação e sistema de monitoramento da aplicação de investimentos, o Sistema de Avaliação da Educação Básica, a ser instituído nos próximos dois anos.
- B** prevê meta de aplicação de 10% do PIB em educação, sinalizando que os gestores escolares terão 10 vezes mais possibilidades de atingir patamares mais elevados de educação nos próximos 10 anos, pois vincula os investimentos com a educação aos níveis de desenvolvimento do país, aferidos pelo PIB.
- C** estabelece que a melhoria da educação básica — universalização do acesso à educação infantil, aumento de vagas no ensino superior, maior investimento em educação em tempo integral e em educação profissional — evidencia a base para o desenvolvimento, pois o crescimento econômico é o indicador do percentual de recursos do PIB a ser aplicado em educação.
- D** disponibiliza para os gestores escolares o crescimento de 10% dos investimentos do PIB em educação, ao ano, durante os próximos 10 anos e um Sistema Nacional de Avaliação para verificar a efetivação das diretrizes e metas dispostas no referido Plano.
- E** permite planejar a educação para os próximos 10 anos e institui mecanismos de monitoramento e avaliação, tanto da execução do Plano como da qualidade da educação, por meio do estabelecimento de metas educacionais e definição dos investimentos a serem disponibilizados para o alcance dessas metas.



**QUESTÃO 33**

Os currículos organizam conhecimentos, culturas, valores e artes a que todo ser humano tem direito. Assim, o currículo deve ser analisado conforme as experiências vividas pelos estudantes, nas quais se articulam os saberes, aprendidos por eles na vivência e na convivência em suas comunidades, com os conhecimentos sistematizados que a escola deve lhes tornar acessíveis.

ARROYO, M. G. Educandos e educadores: seus direitos e o currículo. In: ARROYO, M. G. **Indagações sobre o currículo**: educandos e educadores: seus direitos e o currículo. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007, p. 67 (adaptado).

A partir da definição de currículo abordada pelo autor, avalie as afirmações a seguir.

- I. A construção do currículo constitui um processo de seleção cultural, o que pode colocar em desvantagem determinados grupos sociais e culturais.
- II. O sistema educativo confere ao currículo efetividade que envolve uma multiplicidade de relações, razão pela qual este deve ser considerado práxis e sua materialização corresponder à forma como foi idealizado.
- III. As teorias críticas reconhecem a existência de poderes diversos diluídos nas relações sociais, conferindo ao currículo a função de atuar em processos para a inclusão escolar.
- IV. É desafio da escola incluir no currículo experiências culturais diversificadas, que não reproduzam estruturas da vida social em suas assimetrias e desigualdades.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II e III, apenas.
- C** II e IV, apenas.
- D** I, III e IV, apenas.
- E** I, II, III e IV.

**QUESTÃO 34**

O Projeto Político-Pedagógico (PPP) relaciona-se à organização do trabalho pedagógico da escola, indicando uma direção, explicitando os fundamentos teórico-metodológicos, os objetivos, o tipo de organização e as formas de implementação e avaliação da escola.

VEIGA, I. P. A.; RESENDE, L.M.G. (Org.). **Escola**: espaço do Projeto Político-Pedagógico. 4. ed. Campinas-SP: Papirus, 1998 (adaptado).

Considerando a elaboração do PPP, avalie as seguintes afirmações.

- I. O PPP constitui-se em processo participativo de decisões para instaurar uma forma de organização do trabalho pedagógico que desvele os conflitos e as contradições no interior da escola.
- II. A discussão do PPP exige uma reflexão acerca da concepção de educação e sua relação com a sociedade e a escola, o que implica refletir sobre o homem a ser formado.
- III. A construção do PPP requer o convencimento dos professores, da equipe escolar e dos funcionários para trabalharem em prol do plano estabelecido pela gestão educacional.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

**ÁREA LIVRE**



## QUESTÃO 35

Da visão dos direitos humanos e do conceito de cidadania fundamentado no reconhecimento das diferenças e na participação dos sujeitos, decorre uma identificação dos mecanismos e processos de hierarquização que operam na regulação e produção de desigualdades. Essa problematização explicita os processos normativos de distinção dos alunos em razão de características intelectuais, físicas, culturais, sociais e linguísticas, estruturantes do modelo tradicional de educação escolar.

BRASIL, MEC. *Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva*, 2008, p. 6 (adaptado).

As questões suscitadas no texto ratificam a necessidade de novas posturas docentes, de modo a atender a diversidade humana presente na escola. Nesse sentido, no que diz respeito a seu fazer docente frente aos alunos, o professor deve

- I. desenvolver atividades que valorizem o conhecimento historicamente elaborado pela humanidade e aplicar avaliações criteriosas com o fim de aferir, em conceitos ou notas, o desempenho dos alunos.
- II. instigar ou compartilhar as informações e a busca pelo conhecimento de forma coletiva, por meio de relações respeitadas acerca dos diversos posicionamentos dos alunos, promovendo o acesso às inovações tecnológicas.
- III. planejar ações pedagógicas extraescolares, visando ao convívio com a diversidade; selecionar e organizar os grupos, a fim de evitar conflitos.
- IV. realizar práticas avaliativas que evidenciem as habilidades e competências dos alunos, instigando esforços individuais para que cada um possa melhorar o desempenho escolar.
- V. utilizar recursos didáticos diversificados, que busquem atender a necessidade de todos e de cada um dos alunos, valorizando o respeito individual e coletivo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e III.
- B** II e V.
- C** II, III e IV.
- D** I, II, IV e V.
- E** I, III, IV e V.

## ÁREA LIVRE



**QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DA PROVA**

As questões abaixo visam levantar sua opinião sobre a qualidade e a adequação da prova que você acabou de realizar.

Assinale as alternativas correspondentes à sua opinião nos espaços apropriados do Caderno de Respostas.

**QUESTÃO 1**

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?

- A** Muito fácil.
- B** Fácil.
- C** Médio.
- D** Difícil.
- E** Muito difícil.

**QUESTÃO 2**

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?

- A** Muito fácil.
- B** Fácil.
- C** Médio.
- D** Difícil.
- E** Muito difícil.

**QUESTÃO 3**

Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi

- A** muito longa.
- B** longa.
- C** adequada.
- D** curta.
- E** muito curta.

**QUESTÃO 4**

Os enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?

- A** Sim, todos.
- B** Sim, a maioria.
- C** Apenas cerca da metade.
- D** Poucos.
- E** Não, nenhum.

**QUESTÃO 5**

Os enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?

- A** Sim, todos.
- B** Sim, a maioria.
- C** Apenas cerca da metade.
- D** Poucos.
- E** Não, nenhum.

**QUESTÃO 6**

As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?

- A** Sim, até excessivas.
- B** Sim, em todas elas.
- C** Sim, na maioria delas.
- D** Sim, somente em algumas.
- E** Não, em nenhuma delas.

**QUESTÃO 7**

Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova. Qual?

- A** Desconhecimento do conteúdo.
- B** Forma diferente de abordagem do conteúdo.
- C** Espaço insuficiente para responder às questões.
- D** Falta de motivação para fazer a prova.
- E** Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.

**QUESTÃO 8**

Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que

- A** não estudou ainda a maioria desses conteúdos.
- B** estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- C** estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- D** estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.
- E** estudou e aprendeu todos esses conteúdos.

**QUESTÃO 9**

Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?

- A** Menos de uma hora.
- B** Entre uma e duas horas.
- C** Entre duas e três horas.
- D** Entre três e quatro horas.
- E** Quatro horas, e não consegui terminar.







ÁREA LIVRE

---





# ENADE 2014

EXAME NACIONAL DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES

**INEP**

**Ministério  
da Educação**

